

SAMSTAG, 22. NOVEMBER 2008

Tagesanzeiger



IZERISCHE TAGESZEITUNG

WWW.TAGESANZEIGER.CH

AUFLAGE 213 738 116. JAHRGANG, NR. 274 FR. 3.- (inkl. 2,49)

r: Nun
– ohne
Chance. 3



Lachs: Ein Fischlift und diverse
Treppen sollen ihn endgültig
zurück in die Schweiz bringen. 40

Hollywood: Hohe Gagen –
geringe Einnahmen. Sind die
Stars ihre Millionen wert? 53



US-Geheimdienste sehen die Vormacht der USA schwinden

Die Finanzkrise beschleunigt
das Entstehen einer multipolaren
Welt. China etabliert sich als
Hauptkonkurrent der USA.

Von **Walter Niederberger**,
San Francisco

Die kommenden 15 Jahre werden als
eine Ära des Übergangs von einem domi-
nanten Amerika hin zu einer mehrfach ge-
schichteten Welt dargestellt, in der Russ-
land und China eine starke Rolle spielen
und Europa als «gefesselter Riese» da-
steht. Doch China wird von den Nachbarn
zunehmend skeptisch betrachtet, weshalb
viele Länder nach wie vor in den USA eine
ausgleichende Kraft sehen. Die Studie

rechnet damit, dass sich der weit verbrei-
tete Antiamerikanismus abschwächt.

Hoffnungen auf eine umfassend neue
Energiezukunft sind verfrüht. Fossile
Energieträger bleiben die Hauptquellen,
Alternativen wie Wind- und Solarstrom
können sie nicht ersetzen. Der Durch-
bruch zu einer wasserstoffbasierten Ener-
giewirtschaft wird bis 2025 nicht erfolgen.

Kommentar 5. Spalte, Berichte Seite 7

KOMMENT

*Die W
gerec.*

Von **Luciano**

Wi
g
r
d
prognose für
längst Realität
das definitive

NEUES AUS STRICKLAND

Strickmode für den Alltag

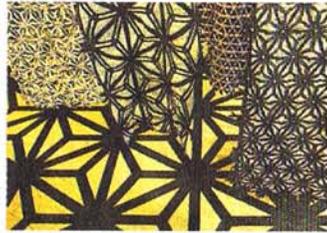
Das Kleid «Estragon» ist Teil der diesjährigen Kollektion des Labels Klein Basel. Das schöne Stück der Designerin Tanja Klein, die sich mit ihrer puristi-



schen Strickmode landesweit einen Namen gemacht hat, ist nicht nur reizend und figurbetont, sondern dank der feingestrickten Merinowolle auch garantiert schön warm.

Das Modell Estragon kostet 398 Franken und ist unter ande-

rem bei Real Time Society-Kollektion im Globus Zürich erhältlich. www.kleinbasel.ch*



Ein Schal für die Oper

Die Winterthurer Textildesigner Dora Hofer gestaltet Stoffe aus Filz – allerdings ist in diesem Zusammenhang das Wort «Kunstwerk» eher angebracht. Ihren Werke zugrunde liegt das japanische Motiv «asanoha», das das Wechselspiel von Linien und Leerräumen ins Zentrum stellt. Daraus entstehen filigrane und auffallende Muster, die den profanen Schal in ein festliches Schmuckstück verwandeln.

Infos unter www.samtfilz.ch

Pullover für moderne Mädchen

Dem klassischen Strickpullover haftet in der Regel ein Quäntchen Biederkeit an. Nicht so bei



Franziska Lüthy. Ihre Kreationen sind zwar schlicht, und trotzdem voller frivoler Details, ein frecher Kragen da, ein munteres Bändchen dort. Ein Teil der Kollektion kommt in erdigen Farben daher, der andere gibt sich kunterbunt und trotztdamit der winterlichen Eintönigkeit.

Infos unter www.franziskaluethy.ch*

«Chirli-Händstees» aus dem Wallis

Die bestickten Pulswärmer werden im Wallis «Händstees» ge-

nannt und wärmten früher die Bäuerinnenhände. Heute werden sie von den visperterminer Dorffrauen nach traditionellen Vorlagen in der Terbiner Handarbeitsstube gestrickt und anschliessend mit den kleinen Glasperlen – Chirli – bestickt. Wer das schöne Accessoire lieber selber macht, statt es zu kau-



fen, belegt einen der angebotenen Kurse der Handarbeitsstube.

Infos unter www.vispertermine.ch. Die Pulswärmer sind auch im Zürcher Geschäft Camaleon erhältlich. www.camaleon.ch

Mütze für Dornröschen

Die Liebe der Zürcherin Patricia Wicky gehört dem Ornamentalen. Ihre Muster zieren Wände, Möbel, Kleidungsstücke und diesen Winter die Mütze «Do-



ris». Die gehäkelte rote Rose auf der schwarzen Wollkappe setzt ein fröhliches Zeichen im düsteren Stadtwinter und erinnert daran, dass der nächste Frühling bestimmt kommt.

Mütze Doris kostet 80 Franken und ist unter www.dessert.ch erhältlich.

* Tanja Klein und Barbara Lüthy stellen dieses Wochenende ihre Produkte an der Blickfang aus, der Messe für Möbel, Mode und Schmuck, die bis morgen Sonntag im Kongresshaus stattfindet.

www.blickfang.com